

Ralph Vaughan Williams * 12. Okt. 1872, Gloucestershire; † 26. Aug. 1958. London

- Sohn eines Geistlichen
- 1890: Beginn Musikstudiums
- 1910: "A Sea Symphony" (1. großes Werk)
- Werke sind durch die Renaissance und englische Volkslieder beeinflusst

- Orchesterwerke
 - Symphonien (9)
 - Sonstige Orchesterwerke (27)
- Konzerte (9)
- Kammermusik (21)
- Lieder (34)
- Chorwerke (83)
- Bühnenwerke
 - Ballette (4)
 - Opern (7)
 - Hörspiel-/Bühnenmusiken (14)
- Filmmusik (11)
- Arrangements von engl. Volksweisen u. Weihnachtsliedern (59)

" Fantasia on a Theme by Thomas Tallis für Streichquartett und 2 Streichorchester"

" Symphonie Nr. 2 für Orchester 'A London Symphony'"

Sir Edward William Elgar * 2. Jun. 1857, bei Worcester; † 23.Feb. 1934. Worcester

- Sohn eines Organisten, Musikalienhändlers u. Klavierstimmers
- ab '82 Konzertmeister in Worcester
- 1902: englische Hymne "Land of Hope and Glory"
- Komponist der Spätromantik
- gilt als 1. herausragender Komponist nach Händel
- prägte bis 2007 die 20-Pfund Banknote

- Orchesterwerke
 - Symphonien (4)
 - Sonstige Orchesterwerke (50)
- Konzerte (5)
- Kammermusik (57)
- Lieder (46)
- Chorwerke (77)
- Bühnenwerke
 - Ballette (3)
 - Opern (1)
 - Bühnenmusiken (5)

"Pomp and Circumstance Marches No. 1-5"

"Variations on an Original Theme 'Enigma'" ("Nimrod")

